新世界游藝地點時刻式覽表

價目 門票二角 男賓月券五元 女賓月券叁元 公司大菜一元門票在內

北部自由廳南北游藝

羣芳會 李進才 開口笑 金小梅 鄒小惠 董桂亭 十齡童 金小豔 鄒小峯 金小香 張少岩 小黑姑娘 陳子貞 蔡憲臣 張筱軒

[illegible]

名花 會唱 巧飛 神叉 唯一 口技 京韶 大鼓 京韶 大鼓 單弦 拉戲 童子 技擊 京音 大鼓 八角 快書 京音 大鼓 八角 快書 京音 大鼓 對口 雙簧 文武 大鼓

南部第一劇場 請看文武好戲 大劇場京班 日戲後接映電光影戲二小時

◀日戲一點至六點全班准演拿手好戲▶

沈福壽 馮福奎 廉紹山 楊毓云 東克彬 趙月樓 張永利 伍鳳春 雷隆財 程桐春 馬春廷 孟宏垣 劉云昇 張鑫鈴 李蘭芳 馬春山 張鑫鈴 王錦仙 李壽仙 易鈞安 何雙福 吳佩英 宋春岩 馬春山

過巴州 行路訓子 劉雙增 易鈞安 盤腸大戰 楊毓山 胡俊亭 打魚殺家 曹蕊芳 下河東 杏 頭 關 (寶蟾送酒) 劉三勝 失街亭 空城計 馮福奎 斬馬謖 張魁勝

◀夜戲八點至一點全班准演拿手好戲▶

沈福壽 馮福魁 廉紹雲 李海臣 瑞 李仙壽 程桐春 劉三勝 馬春山 楊毓山 雷隆財 應大奎 劉云昇 張永利 趙月樓 東克彬 易鈞安 王錦仙 廉紹云 程桐春 張鑫鈴 伍鳳春 吳佩英 孟宏垣 宋春岩 何雙福 馬春山

兵會 三進士 打沙鍋 (天)(堂)(州) 張長奎 全本白水 劉雙增 武行 (灘) 李海臣 盜降龍木起 穆 劉三勝 (正)柯 伍月華 (本) 楊毓山 斬子轅門完 張勝魁 寨

北部第二劇場 聘請京津著名全體坤角藝員日夜登台 髦兒京戲 准演拿手傑作文武好戲日戲之後接映最新影戲二時

◀日戲一時至六時▶

汪凌魁 小桂仙 如少卿 小長喜 劉小仙 小秀魁 許洪魁 李桂卿 周月山 方勝奎 金月仙 崔金梅 汪凌奎 筱秀奎 周桂春 李桂卿 小六喜 何雪英 汪凌奎 王碧云 雪艷梅 趙云卿 金小樓 方勝奎 張永利 胡青峯 金月仙

三害 除 望兒樓 二進宮 牧虎關 烏龍院 (斬黃袍)(行路哭靈) 頭二本虹霓關 李陵碑 天霸招親 義旗令

◀夜戲八時至一時▶

汪凌奎 王碧云 小秀奎 李桂卿 方勝奎 小六喜 張永利 胡青峯 小桂仙 金月仙 何雪英 小六喜 金小樓 方勝奎 小長喜 劉小仙 小六喜 七歲紅 周桂春 雪艷梅 崔金梅 趙云卿 李桂卿 許洪奎 如少卿

金枝打 魚腸劍 冀州城 刀劈三關 油滑山 新 小秀魁 殺子報

北部自由廳 羣芳會 (著名校書)

高寶寶 蘭英 弟弟 楊紫雲

小桃紅 琴翠霞 花雲香 張翠豔 沈月英 樂豔花

京曲 崑腔 梆子 時調

新自由廳 (日)二時至六時半 達社 劇務主任 吳夢笑 社 (夜)七時半至一時 文明新劇

彭德惠 劉航燕 陸韞玉 楊德明 顧夢凝 吳賢良 周雄黃 李曼英 馬小琴 王雪梅 張恨儂 顧醒愚 吳笑影 楊欲醒 汪醉溪 陶小鳳

[illegible]

今天日戲 本 楊乃武 後

今天夜戲 十二點鐘

北部三層樓 新蘭社 (改良申曲)

日二點半至六點 夜七點至十二點

施竹亭 施蘭亭 王小新 唐春林 施春軒

陸桂林 王金寶 王翠娥 王鳳珍 姚素珍 丁金生 羅洪奎 陸月亭

◀日演▶ 趙勝哥 小分禮 瞎眼狗

◀夜演▶ 秋香送茶 殺狗勸妻

本館開設上海沿西藏路新世界北部

編輯部天南佛徒電話中央五一七號

新世界

佛徒書

第四百九十四號

◀今日一張售銅元叁枚▶

總賬房 ◀電話中央五八四六號▶

定報價目: 全年大洋四元 半年大洋兩元 每月小洋六角 ▲報資先惠 ▲郵費在內

廣告刊例: (特等)登於新聞中每一方寸每日大洋一角 (頭等)登於新聞前每一方寸每日大洋八分 幅中縫每一方寸每日洋八分 (二等)登於後方 幅中縫每一寸每日洋六分

四川路 新開

大新號 開幕啓事

本號專辦國貨布疋呢絨嗶嘰毛絨綫純毛彩褲化妝物品以及秋季日用要品一應完備敬請各界士女惠臨參觀無任歡迎 四川路甯波路北首大新號啓

時泰醫院

內外各科 日本醫學士 席時泰 席靜江女士 上海北泥城橋鴻興里

[illegible]

吟香社 男女化裝蘇灘坐唱

葉如玉 葉如珍 葉醒儂 葉如寶

敝社男女蘇灘四談馳名申江善推第一貴府相邀喜慶全班坐唱十三元八電燈擠全禮化裝念元八角全新行頭車賽飯金一律外加請至正豐街請和坊一弄電話中五二九二

改良申曲 王筱新

貴府相邀優待主顧喜慶堂會定期不誤化裝申曲男女合演十六元八角寓法界實昌路恩派亞影戲院口居安里一號接洽或新世界北部三層樓亦可

慈善救濟會 籌募 游民工廠 基金還本 甲種債券

八月初五日開籤

新世界南北地道交通 南部 上海首創唯一游藝場

▶南部二樓小洞天新台◀

陳鑫齋 日一點至一點二十分 夜六點五十分至七點十分 奇巧扯鈴

張嘉玉 日一點二十分至一點五十分

張玉英 夜七點十分至七點四十分 童子雙簧

葉如玉 日一點五十分至二點四十分 夜七點四十分至八點四十分 男女蘇灘

錫金文戲

日二點五十分至六點五十分 夜八點四十分至十二點四十五分

周耀山 李廷秀 周金妹

周子範 李阿芳 羅禹卿 汪鑫寶 金德翔 許秀廷 潘泉寶 陳根泉 杜雨亭 周根林

◀日演▶ 菴堂相會 ◀夜演▶ 雙珠鳳

▶南部二層第三劇場◀

紹興新興文社戲 日二時三十分至七時 夜八時三十五分至十二時四十五分

童正初 衛梅朵 張雲標 紫金相

筱菊紅 裘雲棠 應茶芳 趙恢甫 周伯錄 大森煥 筱金鐘 高紅英 袁伯泉 筱芙蓉 張千壽 童正明 任才進 天虎山 謝春富

◀日演▶ 二本玉連環 ◀夜演▶ 二本黃金印

胡慶壽 日一點至二點 夜八點至八點

談天紅 談天綠 日二點至二點三十分 夜八點至八點三十分

歐西魔術 (男女雙簧)

▶南部三層樓書場◀

陳雲鵬 蔣賓初 王宛香 蔣如庭 徐月庭 石秀峯 陳士林 趙筱卿 蔣如庭 徐月庭 王再亮 蔣賓初 王亦泉 王宛香 吳熊祥

日二點至三點 日三點至四點 日四點至五點 日五點至六點 日六點至七點 夜七點至八點 夜八點至九點 夜九點半至十點 夜十點至十一點 夜十一點至十二點

七俠五義 三笑 落金扇 楊家將 九絲套 描金鳳 雙金錠 岳傳 玉連環 水滸

◀南部樓下第四劇場▶ 四明文戲

日三時十五分至七時 夜九時五分至十一時

周云照 李月英 柴進奎 筱瑞香 金翠玉 倪杏生 筱寶新 筱寶玉 沈瑞英 筱月生 莊雲標

◀日演▶ 男告私情 扒垃圾 雙湖船 蕩花燈 大鬧賣食物 採石榴 ◀夜演▶ 女告私情 摸絲螺

愛司滑稽趣劇團

日一時至二時四十五分 夜七時至八時四十五分

姚一天 夏萍梅 孫瑤琴 紅如女 唐秀貞 陳幼玉 夏月凝 千里君

◀日演▶ 連環債 ◀夜演▶ 燒骨計

鄒笑笑 洪笑鳳 日二點四十五分至三點十五分 夜八點四十五分至九點十五分 特別四簧

南北部電光影戲

南部第一劇場 六點至八點 南部二層樓 九點至十一點 露天 北部小公園 十點至十二點 北部第二劇場 六點至八點

(大部連台尚武長片) 大賞格 共卌一大本 頭二集四本 (加映) 滑稽四本

鴻運樓分此 (本)(世)(界)(中)(菜)

地址在南部上下二層 電話中央四四九五號

本樓特聘名廚精辦京蘇大菜全席和菜零拆碗菜公司中菜各色點心一應俱全

五角菜 一冷盆 一熱炒 一湯

壹元菜 二冷盆 二熱炒 一大湯

元半菜 二冷盆 三熱炒 一大湯

貳元菜 四冷盆 四熱炒 一大湯

三元菜 四冷盆 三熱炒 二大菜 一大湯 一點心

肆元菜 四冷盆 六熱炒 二大菜 一大湯 一點心

新五芳齋 (本世界南部小洞天) 常州

蟹粉饅頭 蝦仁饅頭 雞肉饅頭 猪油夾沙饅頭 水晶饅頭 每客大洋一角

素芳齋 素酌

本世界南部地道口各色素麵點心和菜任從客便

協記西菜社 ◀在北部二層樓▶

公司大菜每客壹元門票在內所定房間不取門票

本社經售惠福蝴蝶牌美術花紙 最合影戲佈景以及居家裝璜房間之用 並聘有專門裱糊技師包糊亦可 價格特別克己 比衆 地址上海西藏路四四五號 電話中央五一七 惠福廣告社花紙部啓

本世界特請各種最優等游藝

北部小公園 開放 大套新奇焰火 (花樣逐夜更換)

(今夜) ◀准放▶ 破天荒空中活動 紅孩兒拜觀音

星期日 更換空中活動 盤絲洞

請看奇巧玲瓏獨出心裁的焰火機會難得希各界幸勿錯過為荷

▲南部三層平臺 潘玉喜 李進才 七齡童 八齡童 王少臣 五飛圖 八時至十時三十分 鋼絲戲 飛叉 少林會 槓子

大賞格

海谷主演 尚武長片 共卌一大本 頭二集四本

萊晶在地球極角之小國由文化早開居民頗樂並無閉城環境今增每晨六時城門大啓然晚間六時城門閉以御外患而防盜匪設其萊黑國國下(史帝的讀氏)素東神猫兵亂於酒色於是朝廷中奸賊苗起各謀干位時有干者內侍(發羅司)[illegible]

◀本世界遊客衆多廣告收效宏大如蒙賜登無任歡迎請與本世界內向廣告部接洽為荷 ▶本界招登各種廣告

●中華郵政特准掛號認為新聞紙類●印刷者●華德路高郎橋中國興業印務局

新世界報 佛徒 主任 樸厂 紅羊 編輯

無美不備

結髮與斷髮

春燕

古之言夫妻結髮、喻情愛之篤也、乃時至今日、有大不然者、報載馮玉祥之夫人、解解放之義、以并州利剪、假其夫手、斷其雲環、果爾則結髮之名、自後當易以斷髮矣、

晚近人情、旋離旋合、恬不知恥、含齒戴髮、抉而棄之、有何怪焉、馮與吳、情誼泛泛、然以某種關係故、毅然反之、則是其對於夫人之髮也固宜、

嗟乎、長城脚下、偏種桑麻、道路阻長、惟楮墨間之消息是從、然我有感者、蓋其博虛名久矣、非今日始創也、

談言微中

世昌

在路上遭車輛碾傷或碾斃者、大率皆智識淺薄之輩、

私運仇貨之奸商、必爲利令智昏、貪得無厭者流、

凡受人拐騙者、大抵皆貪小之徒、

以愛國爲口頭禪者、其人之愛國心未必熱烈、

目今之學校、雖不乏以教育爲前題者、然營業性質、實佔大半、

今日之新人物、腦海中大抵有存「自由戀愛」「文明結婚」等新思潮、

俗語對

懇園畫世昌

有粥吃粥。有飯吃飯。

在山靠山。在水靠水。

聰明反被聰明誤。

惡人自有惡人磨。

疑人莫用。用人莫疑。

會者不難。難者不會。

羊肉當狗肉賣。

死馬做活馬醫。

娶妻娶德。娶妾娶色。

捉賊捉贓。捉奸捉雙。

有事不知無事好。

十年倒有九年荒。

婦女服裝時髦問題（七）

孫爾源

（一）顏色上……由淺而深……由深而淺

（二）花紋上……由無花而散花而大花由大花而散花而無花

（三）形式上……由肥大而瘦小由瘦小而肥大

（四）構造上……由簡單而繁雜由繁雜而簡單

（五）分配上……由樸素而華麗由華麗而樸素

這種變化是逐漸的不是驟然的是綫進的不是急進的明瞭乎此可以與言推測現在她們的服裝愛皮兩派根本上確有區別但是各自循序而進而不相犯例如愛派的衣從前下擺大現在下擺小將來呢又要反復過來皮派的衣和裙從前都短現在的慢慢的變長了但是兩派的服裝還有一層沒有經過愛派現在雖有一點影蹤却還沒有盛的地位將來這兩派均須經過「上衣腰身小以高聳兩乳爲時髦」的階級這是我從現代婦女醉心歐化的趨勢上並由她們積極研究「眞美」的心理上考察來的從前女裝時與小腰身婦女還未全開化惟恐將「乳狀」供給羣衆瞻覽！所以那時都用極小的緊身背心緊身衣衫緊身帶將乳房緊緊的束縛現在婦女極其注重體育這種有礙身體發育的舉動一定在淘汰之列而況這種時髦表示完全爲「眞美」較那穿高跟鞋爲示腿部的「美」而致病的好多看哩歡喜時髦服裝的婦女們大可迎着時髦去做省得讓人家先佔風頭！

蕙孃（曲）（爲鼓史鄒小蕙作）

藕郎

蕙孃歌名動京津。問年十八來春申。四月桃花都不見。化作蕙娘春風面。雙瞳翦水秋波明。長眉入鬢柳條青。桃花看雨嬌欲滴。似笑非笑如有情。紙醉金迷歌舞地。顧曲顛多佳子弟。聽能蕙娘金玉聲。縹渺却少憐花意。登臺嚦嚦揚香喉。黃鶯百轉無其柔。不用雙柑和斗酒。銷盡胸中萬斛愁。蕙娘蕙娘眞蕙質。冰雪聰明無其匹。寄語東皇好護持。名滿江南會有日。

鄒小蕙贊

月旦

金台秀氣。北地佳人。春山斂黛。秋水傳神。蕙心蘭質。玉貌絳凡。清歌娓娓。羯鼓振振。不同凡響。一洗埃塵。娟娟此豸。莫與比倫。

紀歌史高寶寶

瀛蓬

經秋作客、旅緒萬端、輒假聲歌、以慰岑寂、新世界游藝場、劫後重開、萬花如海、名花高寶寶者、火蓮身世、冰雪聰明、歌舞初成、芳聲動地、園主人羅而致之於羣芳會、揭幕春生、萬頭攢孔、引吭一曲、正不知顛倒幾許顧曲周郎、擅長之劇、尤推三斬一碰、蓋當時老伶工劉鼓以之得名京滬者、寶寶以一宛嬰弱質、而取法前輩、力爭上流、心會神俱、深造妙境、亦足爲班行之秀出矣、舍親稻實花主人、精於顧曲、不輕易許可、獨賞彼姝、謂海上鶯花、於聲歌一徑、强半敷衍塞責、娟娟此豸、獨能不隨流俗、愛好天然、將來冠冕歌榭、必屬斯人矣、嘗口占一絕贈之曰、『挾瑟年年鎮自憐。章台誰識步非烟。風塵一樣知音少。當把情懷託管絃。』亦足見其傾倒之深矣、寄語寶兒、其勿負我輩之屬望焉、

蛙異

鏡華生

遜清宣統二年冬、我蘇邑東城內天心湖前、有青蛙千頭、成羣結隊、延岸往來、至次晨始亡、既不知其自來、亦不知其所去、或謂此生蛙遷移也、乃年凶之預兆、一時議論紛紛、無以爲決、次歲武漢事起、清鼎革、乃咸謂蛙異之應兆云、

情史中之一頁（四）

承明

既陰上山、新雁看見美麗的樹枝、向他稽首、滿面喜色、仰天枝受底頭說道、「在我被他們細嘲笑底時候、我再不想有今日、」太花餘陰心想、今天是很好的要機會、不要錯過哪、又想千難萬難、第一次的開談、是最難了、現在只得老着面皮、先跳一着馬、見機行事便」、且住、倘使我走了馬、伊不出車、不剷炮。按兵不動倒嚥啥、恐怕伊連環一將、將得我半死半活、還着棋子、倒不可不防啊、餘陰左思右想、躊躇不定、他定了定神、心想今大有此機會、不可因循坐誤、況且伊何等的解人、今天獨自到來、這個理由、明人不必細說了、

社會長篇 齷齪世界（一）

小八先生著

第一回 學校文明自由戀愛 家庭專制性成頑固

人生如朝露、富貴如浮雲、這兩句話、是勸人看破的格言、世界上能夠依着去做的、我敢說實在一個人也沒有、你試看現在的人、那一個不想活他一百歲、那一個不想多着百萬家財、那一個不想做一任官、去括那民脂民膏、照此說來、這豈不是芸芸衆生、人家都看不破嗎、從此你也看不破、我也看不破、於是其中要生出枝節來了、有所說天下本無事、庸人自擾之、這却古人先我言之、不過天下之大、無奇不有、憑我一枝禿筆去記錄起來、只怕是記不勝記、抑且無從可記、所以我現在只以一小部份去探取些做我書中資料、也足可見其大概了、話說二十世紀的時代、乃是華洋雜處、中外通商、是一個競爭的世界、科學昌明的時期、豈知世界愈發達、人民愈進化、那齷齪的事、也隨着潮流、逐漸的多起來哩、而我們中其最齷齪的地方、要算什麼地方、那麼當推江浙兩省、致其原因、因爲江浙地方的人民、大半聰明伶俐、所以種種齷齪的事、也比較他處爲多、而江浙間最是齷齪地點、那麼自然要算上海、著書的在上海住有幾個年頭、耳濡目染、眞是無一不齷齪、現在待做書的細細寫來、好教局中人、知所警惕、不在局中的、知所選擇、那是著書的私願、毋以誨淫誨盜四字、加諸著書的、著書的當念一聲啊彌陀佛、

◘社友錄◘ 主任天南佛徒 理事夏夢吟 編輯沈樸厂 許紅筆 廣告崔泉聲◘

世界紅卍字總會駐滬事務所附設施藥處通告

本會發行出券純粹慈善性質籌集基本永遠辦理賑濟暨一切善舉而因淞滬一帶兵災以後次第籌辦善後本會先附設施藥處於南市久大碼頭事務所內凡屬判定神方以及京滬著有奇效之丹丸散均經虔誠配製分別施送預防疫癘救護貧苦略爲濟世利人之一助除訂包辦簡章函淞滬警察廳備案並分送外准于夏曆四月十五日實行成立特此通告報敬希 公鑒

世界紅卍字總會 永遠賑濟新章 第五期正券頭獎 三萬元 基本

在上海本所 准七月廿二日開籤

附告 六期副券 准八月十二日開籤

（正券唯一特色） 一等有末一字 二等有末一字 三等有末一字 四等有末一字 五等有末二字

五洲固本 香皂 藥皂 人造自來血 化粧皂 中華興記

原料純潔 製造精良 香氣馥郁

補血生精 開胃健脾 男女老幼 四時可服

大瓶二元 小瓶一元二角

歷久彌馨 擦面澡身 有益衛生

上海五洲大藥房總發行 各埠分號及各藥房均有批售

南方醫院 花柳送診

梅毒 花柳六〇六注射一針斷根七天全愈

淋濁 清血針注射二針除根 尿道洗射五天全愈

橫痃 注射橫痃藥水 一針散包散 永無後患

戒烟 自由戒烟 不覺痛苦 五天除癮 十天斷根

院長屠企華謹啓 ▲院址二馬路石路東首 ▲電話中央一五三七

包醫花柳 克美十字醫院 統治各科

地址 南京路虹廟對門 女子銀行直隸路中便是

梅毒 各種注射眞六〇六一針包愈七天斷根

淋濁 各種清血斷根 迅速洗射尿道

橫痃 六天包愈 消散橫痃 藥水針注射包退

戒烟 決無後患 自由戒烟毫無癮 痛若七天斷根

瘋眼科 十天斷根 無論火眼蟹珠等七十二種當時見效

時間 每日上午九時至十二時 下午二時至七時

趙醫生 內服血清

此血清乃趙延澤醫生用注射藥劑改爲內服無針射之痛苦收效凡淫毒血毒淫毒之頑癬疥瘡久年不愈者治之手面小瘡或痛癢確有神效因內服血清其殺菌之功每瓶一元五角每打十元廣招一本埠經理章程函問上海民國路東新橋街 延澤醫院總發行

吳達社 新劇 夢笑

喜慶堂會念四元八特別奉送對口雙簧時事春調接洽處西藏路四四五號新世界報館電話中央五百十七號或至新世界內新自由聽後台接洽亦可

科學發明 紅十字牌 萬應油 PANASEA OLI

▼外科可敷 無病不治 ▼內科可服 無治不靈

當面試驗不靈還洋 每盒二角每打二元 寄費加一 各埠經理章程函索 總經理上海南京路拋球場萬國牙科學社製藥部啓 即寄七十三號

功效 內治：霍亂 昏暈 咳嗽 腹痛 痧疾 暈船 時疫 傷風 酒醉 急症 胃痛 提神 外治：牙痛 頭痛 凍瘡 骨痛 風痛 蟲螫 腰痛 飢餓 火傷 腫痛 皮癢 跌傷

◀上海新北門口▶ 恒生祥眼鏡號

特備美國科學電術驗光儀器

本號創設四十餘年專辦各省水晶茶晶墨晶天產片鏡及科學鏡片無論遠近正斜聚散各光概可配驗所出各貨悉心研究加意整頓如蒙惠顧無不歡迎 注意 祇此一家並無分出 本主人謹識

慧業山房鼓詞原本（四）

弗如錄校

長板坡

又問道、誰同去、子龍敬稟有翼德相從、糜夫人點頭說將軍你免禮、趙雲站起忙身躬、請夫人屈尊貴體、騎臣的馬、闖陣時千萬把公子攬緊、莫要心驚、夫人說將軍步戰麼、子龍說正是、全憑臣滿腔熱血、一點愚忠、卽請夫人、速速上馬、臣趙雲願拚一死、休爲他誓、」糜夫人一聲長歎雙垂淚、說到而今方顯得叔見事明、難爲他、一雙俊眼識人物、趙子龍眞與兒夫膀臂相同、說話間夫人跪起、說趙將軍呀、你受吾一拜、此一拜呀、非拜將軍你、拜是你的忠、那趙雲大驚跪倒將頭叩、糜夫人聲音兒悽慘、血淚兒飄零、悲切切手指嬰兒眼瞧虎將、說可憐這懵懂無知小幼童、歎他父、半世膝前無有兩個、今朝吾將千斤重擔、託付與公、小命兒、生死存亡全憑在你、望將軍半全忠義、半積陰功、感宏恩、豈但玄德一人而已、我劉門的祖宗在黃泉下亦感你的盛情、趙子龍痛碎雄心惟叩首、糜夫人站起身來把繡帕兒鬆、將阿斗懷中抱出托掌上、這夫人面對公子心內疼、說我的兒呀、今朝母子緣分算滿、從此後你別想爲娘的呀、也莫要認生、但能得見你那天倫父、你就說爲娘的咲能了冤家你說話又不能、

他忍不住、就硬着頭皮、微帶笑容、開口向那女郎的問姓芳名、那女郎被這一問、似有一種羞怯的神氣、表現於眉際、伊白而且嫩的粉頰上、頓起了紅雲朵朵、只是低頭不答、餘蔭又問了二聲、（請女士問姓芳名）伊不得已、輕啓了朱唇、清而且脆的答道、敝姓鄭名蘊珍、餘蔭聽了伊的嬌聲、不由的眉飛色舞、有無限的快愉了、伊又還問餘蔭姓名、餘蔭一一對伊說明、彼此寒暄了一回、自是一見傾心、竟成莫逆、從此以後、雅園中、常見一對璧人兒的蹤跡、

戲擬臭（蟲）（害）人文

承明

嗚呼、臥榻旁邊、臭蟲猖獗、床頭帳上、瘧蟲橫行、或晝藏而夜出、擾人於甜蜜之鄉、或大肆其故技、吮血於肌膚之孔、何如生之者日衆、防不勝防、抵制以無從、逐不勝逐、當夏天炎熱之時、正暑氣逼人之候、欲日長而晝寢、何來針灸之醫生、望夜短以早眠、又有催魂之刺膚、既不安枕、又不能眠、是人類之仇敵、社會之害蟲也、更有一般投稿之同文、均受其大累、各報記者與編輯、均被其所欺、（代鑑良紅筆尊伸冤一笑）又有白面書生、若輩愈加親近、（紅筆面白、身肥諒情大受臭蟲歡迎、一笑）胖身姨大、（香澤亦甚其飽嘗、）臭蟲當作肥羊、其時必狂呑而大嚼、不名一錢、血貫以滿盈、食之不謝、言念及此、不覺怒於色而恨於心也、諒世人必具同情、所有驅除之妙法、我豈多事、自招臭蟲之冤家、提起心酸、祇爲蹂躪我枕席、聊洩積憤、宣諸報端、恕我不文、讀者亮鑒、

社會小說 萬刼狂花錄（七）

雲上

那女的道、原就是他一個人呢、小王益是詫異道、然則秦媚仙我是知道的、他並不認識到幾箇大字、怎敢大膽、偏教起修詞學來、那女的道、你說這修詞學、是一種甚麼學問、並不是文學當中的修詞學、乃是衣服修飾善於詞令的一種學問、故而叫做修詞學、小王不禁笑了道、原來如此、然則你所教的國文、又是些甚麼東西呢、那女的道、國文、當然是中國文了、我肚子裏的才學、大概你也略有數目、但是我所擔認的、並非教授那些四書五經舊書、我是教授教育部審定的些新國文教科書、兼教國音字母、新式符號圈點、小王道、那學堂裏有男教習沒有、那女的道、男教習沒有、男學生也沒有、平時、一概閑人、凡是男的、不要說不許進課堂、便連學堂大門也不准胡亂進去、祇有是先生們或是學生們的正經男朋友、始准進大門去、並須先掛了號、寫明要訪某人、纔能同要訪的人在應接待室裏談一會子心。小王道、待你們閱了學、我來訪你、你是監學先生、可能格外優待些呢、要知那女的究是誰何、當下怎生答復小王、後事又是怎樣、且待下回分解、（第六回完）

情海夢

書乃小八先生所著。全書十四回。四萬餘言。有天台山農楊了公題簽。嚴獨鶴、施濟群、張秋水、孫夢飛、陳巽情諸先生序文題詞。其價值可知。書中描寫情海中之形形色色。無微不至。閱之當增情場經驗不少。

經售處。世界書局。廣益書局。中華圖書館。聯益貿易公司。新世界報社。函售處。南市王家嘴角小八先生。每冊售洋三角

雙妹老牌潤髮香水

價目 大號五角 二號三角

廣生行啓

中國根泰廠 ◀國產▶ 美味和合粉

本廠創製美味和合粉完全淨素調料精品其中滋養味豐富食之有益衛生且價又廉凡經濟上節省不知幾如蒙賜顧請認明和合商標庶不致誤

製造廠上海徐家匯謹記橋東斜徐路 總發行所勞合路億鑫里四三一 電話中央七六八號

◘義務編輯◘ 嚴芙孫 胡志勤 汪了翁 朱瘦菊